



# Interface audio Dante - USB ANIUSB-MATRIX



Dotée du boîtier compact 1/3 de rack de la série ANI, cette interface permet la connexion de quatre sources audio Dante et d'une source analogique à un système d'audio ou visioconférence. Grâce à son port USB, elle permet de constituer un système de visioconférence très simple sur ordinateur avec soft codec en utilisant un microphone MXA310, MXA710 ou MXA910 Shure.

La matrice de mixage intégrée offre un routage flexible des sources tandis que l'égaliseur paramétrique et le limiteur assurent un contrôle précis de la qualité audio de la réunion. Sa sortie analogique sert à alimenter un amplificateur et des haut-parleurs pour diffuser le signal distant.

L'ANIUSB-MATRIX est alimentée en PoE via la connexion Ethernet et utilise le logiciel Designer pour la configuration de tous les paramètres.

Elle est également compatible avec les contrôleurs média externes.

L'étrier de montage fournis permet la fixation de l'interface sous une table ou au mur.

## Points forts

- 1 entrée analogique à niveau Aux ou Ligne
- 1 sortie analogique à niveau Micro, Aux ou Ligne
- 4 canaux d'entrée Dante™
- 2 canaux de sortie Dante™
- 1 entrée / sortie USB
- Egaliseur paramétrique 4 bandes sur sorties USB et analogique
- Limiteur sur toutes les sorties
- Matrice de mixage des sources
- Logiciel de contrôle Designer version 4 et supérieure
- 10 mémoires de configuration utilisateur
- Compatible avec les contrôleurs média externe
- Alimentation en PoE , Classe 0
- Installation automatique du driver
- Basculement automatique de la carte son interne de l'ordinateur vers l'interface ANIUSB-MATRIX



Fixation de l'ANIUSB-MATRIX sous la table avec l'accessoire fourni



# Interface audio Dante - USB ANIUSB-MATRIX

## Caractéristiques techniques générales

<b>Connecteur analogique d'entrée</b> symétrie électronique	Euroblock 3 broches
<b>Connecteur analogique de sortie</b> symétrie d'impédance	Euroblock 3 broches
<b>Connecteur entrée/sortie USB</b>	USB 2.0 type B
<b>Alimentation</b>	PoE (Power Over Ethernet) - Classe 0
<b>Consommation</b>	6,5 Watts maximum
<b>Câble recommandé</b>	Cat 5e ou supérieur blindé
<b>Application de contrôle</b>	HTML5 - via navigateur web
<b>Température de fonctionnement</b>	-6,7°C à 40°C
<b>Dimensions</b>	4 cm x 14 cm x 12,8 cm (H x L x P)
<b>Poids</b>	668 g

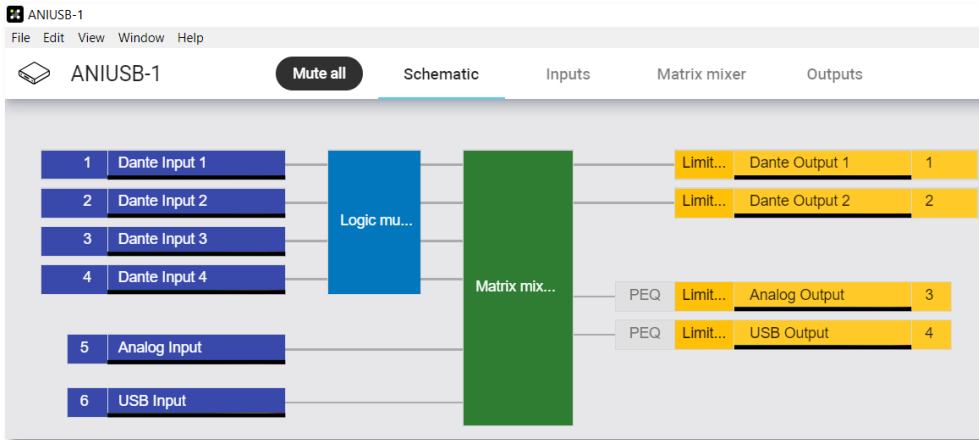
## Caractéristiques techniques audio

<b>Réponse en fréquence</b>	20 Hz à 20 kHz
<b>Dante</b>	Fréquence d'échantillonnage - 48 kHz Résolution - 24 bits
<b>USB</b>	Fréquence d'échantillonnage - 44,1 / 48 kHz Résolution - 16 / 24 bits
<b>Plage dynamique</b>	Analogique vers Dante : 113 dB A Dante vers Analogique : 117 dB A
<b>Bruit équivalent en entrée</b>	-86 dBV (Ligne), -98 dBV (Aux)
<b>Niveau d'écrêtage en entrée</b>	+27 dBV - Niveau Ligne +15 dBV - Niveau Aux
<b>Niveau d'écrêtage en sortie</b>	Ligne : +20 dBV Aux : 0 dBV Micro : -26 dBV
<b>Distorsion Harmonique Totale</b>	< 0,05% à 1 kHz, 0 dBV, Gain 0 dB
<b>Latence</b> Non compris latence réseau Dante	Analogique vers Analogique : 0,98 ms Analogique vers Dante : 0,39 ms Dante vers Analogique : 0,72 ms Dante vers Dante : 0,14 ms
<b>Traitement du signal intégré</b>	Gain - Mute - Limiteur - Matrice de mixage EQ paramétrique 4 bandes sur sorties analogique et USB



# Interface audio Dante - USB ANIUSB-MATRIX

## Interface du logiciel de contrôle Designer



Onglet Schematic

1 Dante Output 1 14 / 31  
2 Dante Output 2 14 / 31  
3 Analog Output 13 / 31  
4 USB Output 10 / 31

Limiter Limiter PEQ Limiter  
Gain Gain Gain Gain  
dB dB dB dB  
Mute Mute Mute Mute

Dante output ch 1 Dante Output 1  
Dante output ch 2 Dante Output 2  
Analog output level Line

Onglet Outputs

1 Dante Input 1 13 / 31  
2 Dante Input 2 13 / 31  
3 Dante Input 3 13 / 31  
4 Dante Input 4 13 / 31  
5 Analog Input 12 / 31  
6 USB Input 6 / 31

Gain Gain Gain Gain Gain Gain  
dB dB dB dB dB dB  
Mute Mute Mute Mute Mute Mute  
Solo Solo Solo Solo Solo Solo  
Logic enable Logic enable Logic enable Logic enable  
Logic... Gate... Logic... Gate... Logic... Gate... Logic... Gate...

Onglet Inputs

Dante Outpu... Dante Outpu... Analog Output USB Output

Dante Input 1  
Dante Input 2  
Dante Input 3  
Dante Input 4  
Analog Input  
USB Input

0 0 0 0  
0 0 0 0  
0 0 0 0  
0 0 0 0  
0 0 0 0  
0 0 0 0

Onglet Matrix Mixer

## Ports et protocoles IP

### Contrôles Shure

Port	TCP / UDP	Protocole	Descriptif	Par défaut
21	tcp	FTP	Requis pour les MàJ firmware (sinon fermé)	Fermé
22	tcp	SSH	Interface système sécurisée	Fermé
23	tcp	Telnet	Non supporté	Fermé
68	udp	DHCP	Dynamic Host Configuration Protocol	Ouvert
80*	tcp	HTTP	Requis pour accéder au serveur web intégré	Ouvert
427	tcp / udp	SLP•	Requis pour la communication entre appareils	Ouvert
443	tcp	HTTPS	Non supporté	Fermé
161	tcp	SNMP	Non supporté	Fermé
162	tcp	SNMP	Non supporté	Fermé
2202	tcp	ASCII	Requis pour les chaînes de commande externe	Ouvert
5353	udp	mDNS•	Requis pour Shure Device Discovery	Ouvert
5568	tcp	SDT•	Requis pour la communication entre appareils	Ouvert
8023	tcp	Telnet	Interface de la console de débogage	Mot de passe
8180*	tcp	HTML	Requis à l'application web	Ouvert
8427	udp	Multicast SLP•	Requis pour la communication entre appareils	Ouvert
64000	tcp	Telnet	Requis pour Shure Firmware Update	Ouvert

### Contrôles et flux Dante

Port	TCP / UDP	Protocole	Descriptif
162	udp	SNMP	Utilisé par Dante
319-320 *	udp	PTP	Synchronisation Dante
2203	udp	Propriétaire	Requis pour le pont de communication
4321-14336-14600	udp	Dante	Audio Dante
4440-4444-4455 *	udp	Dante	Routage audio Dante
5353	udp	mDNS•	Requis pour Shure Device Discovery
8700-8706-8800 *	udp	Dante	Commandes et contrôle Dante
8751	udp	Dante	Dante Controller
16000-65536	udp	Dante	Utilisé par Dante

- \* Ces ports doivent être ouverts sur le PC ou le système de contrôle pour permettre l'accès via un Firewall
- Ces protocoles nécessitent le multicast.. S'assurer que le multicast est correctement configuré.